



Spiritualität und Kreativität Kreativ-künstlerische Tanzimprovisation mit Gabriela Jüttner



©Gabriela Jüttner

VERANSTALTUNGSSNUMMER

220308

DATUM

1. April, 16 Uhr, bis 3. April 2022, 14.15 Uhr

INHALT

Im Vordergrund dieses tänzerischen Wochenendes stehen die individuelle Bewegungsvielfalt wie auch Gruppenbewegungen, die Kreativität und Intensität aller tanzenden Körper. Der Schaffensprozess der kreativ-künstlerischen Tanzimprovisation steht dabei im Fokus.

Es gibt klare Tanzthemen und Strukturen, in denen sich Kreativität und Expressivität entfalten können. Die tänzerische Entwicklung in der Gruppe zum gemeinschaftlichen Tanzkörper kann vielfältig inspirieren und ungeahnte Kräfte freisetzen.

Zeitgenössischer Tanz fragt nach Offenheit und der Fähigkeit, mit und für sich selbst sowie im Kollektiv zu denken und kreativ zu arbeiten. Es gibt Raum für methodisch-didaktische Fragestellungen und der Anwendung im eigenen Berufsfeld.

Gabriela Jüttner, Dipl. Tanzpädagogin, Bewegungspädagogin
Kerstin Galher, Evangelische Akademie Villigst



PROGRAMM

Freitag, 1. April 2022

ab 15.30 Uhr	Anreise
16.30 –17.15	Begrüßung und thematische Einführung in die Kunst der Tanzimprovisation
17.15–18.15 Uhr	Kennenlernen erster Körper- und Bewegungsübungen, tänzerische Hinführung
18.30 Uhr	Abendessen
19.30–21 Uhr	Anna Halprin und Barbara Mettler – Biografien und Lebenswerke Vortrag mit anschließender Diskussion
ab 21 Uhr	Zeit für Kennenlernen und Begegnung

Samstag, 2. April 2022

ab 8 Uhr	Frühstück
9.30 Uhr	Tanzprozesse nach Anna Halprin – der Tanz mit allen Sinnen – eine Einladung an das Unerwartete Vortrag, Diskussion und tänzerische Impulse
11 Uhr	Pause
11.15–12.45 Uhr	Creative Dance Erfahrungen sammeln im Körper- und Tanzraum, Time und Tempo, bewegende Entspannung in Einzelarbeit Impuls und Übungen
13 Uhr	Mittagspause
14–15.30 Uhr	Creative Dance Erfahrungen sammeln im Körper- und Tanzraum, Time und Tempo, bewegende Entspannung in Gruppenarbeit Impuls, Übungen und Austausch im Plenum
15.30 Uhr	Getränkepause
16–17.30 Uhr	kreative Zugänge im Zeitgenössischen Tanz Vortrag und Diskussion, praktische Übungen
18 Uhr	Abendessen
19.30–21 Uhr	Strukturierte Gruppenimprovisationen mit drei kreativen Methoden Impuls und angeleiteter Austausch
ab 21 Uhr	Zeit für Gespräche

Sonntag, 3. April 2022

ab 8 Uhr	Frühstück
9.30–11 Uhr	Tanz als künstlerische Bewegung Impuls und Austausch „kreativ-künstlerische Tanzimprovisation“ Haltung und Ansatz von Gabriela Jüttner
11 Uhr	Pause
11.15–12.45 Uhr	Tanz als soziale Bewegung Impuls und Austausch
12.45 Uhr	Mittagessen
13.30–14.15 Uhr	Auswertung und Abschluss



VERANSTALTUNGSSORT

Evangelische Tagungsstätte Haus Villigst, Iserlohnstr. 25, 58239 Schwerte

REFERENTIN

Gabriela Jüttner, Dipl. Tanzpädagogin, Zentrum für Tanz und Bewegung / Akademie für Tanzpädagogik Bochum

VERANSTALTUNGSLEITUNG

Gabriela Jüttner

GESAMTVERANTWORTUNG/INHALTLICHE BERATUNG

Kerstin Gralher

kerstin.gralher@kircheundgesellschaft.de

TEILNAHMEGEBÜHR (PRO PERSON)

Teilnahmegebühr: 170,00 Euro im Doppelzimmer mit Vollpension (20,00 Euro Einzelzimmer-Zuschlag)

Zuzüglich 100,00 Euro Tagungsgebühr

ANMELDUNG

Institut für Kirche und Gesellschaft · Iserlohn Str. 25 · 58239 Schwerte

Ulrike Pietsch (Tagungssekretariat)

T. 02304.755-325 · F. 02304.755-318 (Mo-Fr 9-16 Uhr)

ulrike.pietsch@kircheundgesellschaft.de

www.kircheundgesellschaft.de

HINWEISE ZU ANMELDUNG

Bitte melden Sie sich frühzeitig an. Sie erhalten eine Anmeldebestätigung/Rechnung. Bitte überweisen Sie die Tagungskosten auf das in der Rechnung angegebene Konto. Bei einer Absage später als zwei Wochen vor Beginn wird eine Ausfallgebühr von 75%, bei einer Absage am Tag des Tagungsbeginns von 100% berechnet.

Datenschutzbestimmungen und **AGB** finden Sie unter:

<https://www.kircheundgesellschaft.de/agb-datenschutz/>

Das Institut für Kirche und Gesellschaft der EKvW ist Teil des Ev. Erwachsenenbildungswerkes Westfalen und Lippe e.V. – vom Land NRW anerkannte und geförderte Einrichtung der Weiterbildung.