



# KREATIV-KÜNSTLERISCHE TANZIMPROVISATIONEN MIT GABRIELA JÜTTNER

**VERANSTALTUNGSNUMMER**  
230303

**DATUM**  
3. bis 5. März 2023



©Jüttner\_Villigst\_Aug\_2021\_016

## INHALT

Im Vordergrund dieses tänzerischen Wochenendes stehen die individuelle Bewegungsvielfalt wie auch Gruppenbewegungen, die Kreativität und Intensität aller tanzenden Körper. Der Schaffensprozess der kreativ-künstlerischen Tanzimprovisation steht dabei im Fokus. Die Tagungsleitung von G. Jüttner speist sich aus der Arbeit von Barbara Mettler, Anna Halprin und anderen Vertreterinnen des zeitgenössischen Tanzes. Es gibt sehr klare Tanzthemen und Strukturen, in denen sich Kreativität und Expressivität entfalten können. Die tänzerische Entwicklung in der Gruppe zum gemeinschaftlichen Tanzkörper kann vielfältig inspirieren und ungeahnte Kräfte freisetzen.

Zeitgenössischer Tanz fragt nach Offenheit und der Fähigkeit, mit und für sich selbst sowie im Kollektiv zu denken und kreativ zu gestalten. Es gibt Raum für methodisch-didaktische Fragestellungen und der Anwendung im eigenen Berufsfeld.

## PROGRAMM

### Freitag, 3. März 2023

ab 15.30 Uhr Anreise  
16.30-17.15 Uhr Begrüßung und thematische Einführung in die Kunst der Tanzimprovisation  
17.15-18.15 Uhr Kennenlernen erster Körper- und Bewegungsübungen, tänzerische Hinführung  
18.30 Uhr Abendessen  
19.30 Uhr Vortrag über die Arbeit von Anna Halprin und Barbara Mettler, Biographien und Lebenswerke  
ab 21 Uhr Zeit für Gespräche und zum Kennenlernen

### Samstag, 4. März 2023

ab 8 Uhr Frühstück  
9 Uhr Tanzprozesse nach Anna Halprin – der Tanz mit allen Sinnen – eine Einladung an das Unerwartete  
Vortrag, Diskussion und tänzerische Impulse  
11 Uhr Pause  
11.15-12.45 Uhr Creative Dance  
Erfahrungen sammeln im Körper- und Tanzraum. Time und Tempo, bewegende Entspannung in Gruppenarbeit  
Impuls, Übungen und Austausch im Plenum  
13 Uhr Mittagessen  
14-15.30 Uhr Creative Dance – Fortsetzung  
Weitere Impulse, Übungen und Austausch im Plenum  
15.30 Uhr Stehkaffee  
16-17.30 Uhr kreative Zugänge im zeitgenössischen Tanz  
Vortrag und Diskussion, Praktische Übungen  
18 Uhr Abendessen  
19.30-21 Uhr Strukturierte Gruppenimprovisationen mit drei kreativen Methoden  
Impuls und angeleiteter Austausch  
ab 21 Uhr Zeit für Gespräche



	<b>Sonntag, 5. März 2023</b>
ab 8 Uhr	Frühstück
9 Uhr	Tanz als künstlerische Bewegung Impuls und Austausch
10.30 Uhr	Stehkaffee
11 Uhr	Tanz als soziale Bewegung Impuls und Austausch
12.30 Uhr	Mittagessen
13.15-14 Uhr	Auswertung und Abschluss

#### VERANSTALTUNGSSORT

Haus Villigst, Iserlohner Str. 25, 58329 Schwerte

#### REFERENTIN | VERANSTALTUNGSLEITUNG

Gabriela Jüttner, Dipol. Tanzpädagogin, Zentrum für Tanz und Bewegung / Akademie für Tanzpädagogik Bochum

#### GESAMTVERANTWORTUNG | INHALTLICHE BERATUNG

Kerstin Gralher, kerstin.gralher@kircheundgesellschaft.de

#### TEILNAHMEGEBÜHR (PRO PERSON)

Die Kosten des Tanzseminars betragen 201,- Euro im Doppelzimmer mit Vollpension, zzgl. 20,- Euro Einzelzimmerzuschlag und 114,- Euro Tagungsgebühren.

#### ANMELDUNG

Institut für Kirche und Gesellschaft · Iserlohner Str. 25 · 58239 Schwerte  
Sarah Wittfeld (Tagungssekretariat)  
T. 02304.755-346 · F. 02304.755-369 (Mo-Fr 9-16 Uhr)  
[sarah.wittfeld@kircheundgesellschaft.de](mailto:sarah.wittfeld@kircheundgesellschaft.de)  
[www.kircheundgesellschaft.de](http://www.kircheundgesellschaft.de)

#### HINWEISE ZU ANMELDUNG

Bitte melden Sie sich frühzeitig an. Sie erhalten eine Anmeldebestätigung/Rechnung. Bitte überweisen Sie die Tagungskosten auf das in der Rechnung angegebene Konto. Bei einer Absage später als zwei Wochen vor Beginn wird eine Ausfallgebühr von 75%, bei einer Absage am Tag des Tagungsbeginns von 100% berechnet.  
Datenschutzbestimmungen und AGB finden Sie unter: <https://www.kircheundgesellschaft.de/agb-datenschutz/>

**Das Institut für Kirche und Gesellschaft der EKvW ist Teil des Ev. Erwachsenenbildungswerkes Westfalen und Lippe e.V. – vom Land NRW anerkannte und geförderte Einrichtung der Weiterbildung.**